

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	MATERIALI
<ul style="list-style-type: none"> - l'allievo partecipa a <i>scambi comunicativi</i> (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "letti" dall'insegnante cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare il messaggio orale di coetanei e adulti. - ascoltare e comprendere consegne. - prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) in modo ordinato e pertinente - comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e - risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - raccontare storie personali o fantastiche 	<ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate, di vario genere, in classe. - letture, filastrocche, fiabe, favole, brevi storie. - ascolto di semplici consegne. - racconti di esperienze personali e brevi storie. 	<p>materiale di diverso tipo predisposto dall'insegnante, spunti relativi a favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi strettamente legati all'esperienza individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici.</p>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando</p> <ul style="list-style-type: none"> - le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. - padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 		
<ul style="list-style-type: none"> - legge e comprende testi di vario tipo, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa; ne individua il senso globale e le informazioni principali . - scrive semplici frasi corrette ortograficamente, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua, lingue e linguaggi differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere semplici e brevi testi di varia tipologia , mostrando di saperne cogliere il senso globale e mostrando propensione a discuterne e condividerne contenuti utilizzando al meglio i diversi canali comunicativi - mettere in pratica quanto appreso durante il processo di 	<ul style="list-style-type: none"> - discriminazione lettera singola con attenzione al processo di conversione grafema-fonema - discriminazione particolarità ortografiche - letture singole o partecipate, drammatizzate, laboratori di lettura 	<p>materiale predisposto dall'insegnante, personalizzato a seconda delle propensioni e delle competenze individuali</p> <ul style="list-style-type: none"> -alfabetario mobile per la composizione e ricomposizione di grafemi e parole bi-sillabe, tri-sillabe e polisillabiche -materiale per la scrittura nei quattro caratteri, con particolare attenzione al carattere corsivo <ul style="list-style-type: none"> - libretti di prima, seconda, terza e quarta serie - scatola delle azioni,

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>autoapprendimento della lettoscrittura per produrre parole e brevi frasi</p>		<ul style="list-style-type: none"> - scatola dei comandi - nomenclature semplici e classificate - nomenclature e materiali relativi alle particolarità ortografiche
<ul style="list-style-type: none"> - individua e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - riconoscere i caratteri della scrittura e organizzare graficamente la pagina. - utilizzare i seguenti caratteri di scrittura: stampato e corsivo, maiuscolo e minuscolo. - scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - scrivere autonomamente parole e brevi frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - le vocali - le consonanti (r- m n-l / b-v f-p / d-t s-z) - suoni particolari: - mb mp nt nd fr pr sp sb - le doppie - le consonanti c g h - ca co cu/cia cio ciu - ga go gu/gia gio giu - ci ce - gi ge - chi che ghi ghe - cu qu cqu - gl gn sc - le lettere straniere - il significato delle parole e il loro ordine logico. - la funzione delle parole: nomi e 	<ul style="list-style-type: none"> - alfabetario mobile - incastri di metallo - libretti (i, ii, iii, iv serie) - lettere smerigliate - nomenclature semplici e classificate - nomenclature di particolarità ortografiche - materiali propedeutici all'utilizzo delle scatole grammaticali - scatola grammaticale del nome, dell'aggettivo, del verbo - cartellini per associazioni e funzionali all'esercitazione secondo la lezione dei tre tempi - prima tavola dell'analisi logica - materiale preparato dall'insegnante (materiale di lettura, scrittura,

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<ul style="list-style-type: none"> - scrivere semplici e brevi testi relativi alla propria esperienza di vita, che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione. - comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche. - riconoscere i principali segni di punteggiatura. - riconoscere le principali parti del discorso. 	<p>azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - le sillabe e la loro divisione - esercizi vari per scrivere correttamente lettere, sillabe e parole. - scrittura di parole, frasi, brevi testi sotto dettatura e/o in autonomia. - uso dei caratteri della scrittura. - ordine alfabetico - diverse strategie per l'acquisizione di digrammi, trigrammi ed eccezioni ortografiche. - avvio alla punteggiatura - apostrofo - accento - le didascalie - le principali parti del discorso. 	<p>analisi morfosintattica personalizzato a seconda delle esigenze dell'alunno)</p> <ul style="list-style-type: none"> -materiale esplicativo "la famiglia del nome" -materiale introduttivo genere e numero del nome
--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'	MATERIALI
<p>l'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - varie forme di saluto, forme di conoscenza reciproca - istruzioni di giochi estivi. - racconti di esperienze personali - semplici dibattiti in circle time relativi a esperienze personali o a temi di comune interesse 	<p>materiale di diverso tipo predisposto dall'insegnante, spunti relativi a favole, narrazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o a temi strettamente legati all'esperienza individuale, temi di cultura generale espressi con linguaggio accessibile all'età, testi creativi, realistici e fantastici. semplici piattaforme condivise per il brainstorming. condivisione materiali, oggetti di vita quotidiana, immagini, brevi storie funzionali alla discussione condivisa</p>
<p>ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare vari tipi di testo mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 	<p>-attività' di comprensione del testo, scritta e orale</p> <p>-lavoro individuale o in piccolo gruppo previa proposta di testi, spunti orali o scritti, da parte di altri alunni o del docente</p> <p>-attività' di trascrizione, completamento (cloze),</p>	<p>-testi di vario tipo</p> <p>-materiali relativi all'ed. cosmica, in primis le favole cosmiche</p> <p>-materiale predisposto dal docente) contenuti di tipo narrativo, descrittivo, regolativo etc.</p> <p>-uso attento e mirato della lim</p>

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<ul style="list-style-type: none"> - raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<p>risposta, semplice interpretazione orale o scritta</p> <p>-attività' sui materiali relativi alle favole cosmiche</p>	
<p>legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi, come il titolo delle immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo - leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le 	<ul style="list-style-type: none"> - ascolto, analisi favole e fiabe della tradizione italiana - fattori della narrazione - ascolto attento di narrazioni - punti di vista diversi - descrizioni di ambienti - rapporti causali espressi in un racconto - descrizione di persone - poesie e filastrocche - elementi di fantasia in storie - prime metafore, similitudini, rime, 	<ul style="list-style-type: none"> - scatola delle azioni - scatola dei comandi - materiale predisposto dall'insegnante (testi con descrizioni, narrazioni etc) - testi con domande di comprensione aperte e chiuse - materiale creativo con possibilità' di rielaborazione (favole, fumetti, carte della fiaba...) - biblioteca di classe - uso attento e mirato della lim

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

	<p>informazioni principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - leggere semplici brevi testi letterali, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale - individuare le informazioni essenziali in un semplice testo espressivo ed espositivo 	<p>personificazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrizioni naturalistiche - vissuti personali relativi al silenzio - suoni e rumori d'ambiente; i suoni onomatopeici - discussione su un argomento dato. - cartoline illustrate. - parole per descrivere. - costruzione di oggetti. - riconoscimento di figure retoriche. - fumetti. - discorso diretto. - parti narrative, descrittive, dialogate e di racconti. - testo "favola". - elementi fantastici delle storie. - riconoscimento di parole chiave 	
<p>utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - produrre semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> - ordine alfabetico - segni grafici in corsivo - testo regolativo - poesie 	<ul style="list-style-type: none"> - nomenclature di particolarità ortografiche - scatola delle azioni - scatola dei comandi

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

<p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>funzionali, descrittivi e narrativi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare , ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico, familiare, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - fumetti - discorso diretto - approfondimenti lessicali - storie di fantasia - completamento di narrazioni. - parti narrative, descrittive e dialogate di racconti - testo “favola” - elementi fantastici delle storie - resoconto di esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> - scatola grammaticale del nome/aggettivo /verbo - materiale preparato dall’insegnante - materiali di ispirazione montessoriana predisposti dall’insegnante (plastificati, costruiti sui simboli montessoriani) - -tav. n.1 e 2 di analisi logica
<p>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi in chiave personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. - tenere conto degli aspetti morfologici e sintattici insiti nella parole e nella frase 	<ul style="list-style-type: none"> - derivazione e modificazione. - parole con le doppie. - articoli determinativi e indeterminativi. - introduzione al discorso diretto. - vari casi di uso dell’apostrofo e dell’accento. - scrittura di parole con <i>qu</i>, con <i>cqu</i> e capricciose. - l’<i>h</i> nel verbo avere. - connettivi logici: <i>e</i>, <i>o</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> -alfabetario -scatole grammaticali -libretti delle regole -nomenclature -libretti delle quattro serie per la descrizione -carte della fiaba -cartellini per associazioni -materiali plastificati predisposti dal docente per il consolidamento della sintassi, della punteggiatura -tavole dell’analisi logica -materiale predisposto

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

		<p><i>ma.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - uso del punto, dei due punti, della virgola in casi diversi. - aggettivi qualificativi, i sintagmi di una frase. - soggetto, predicato ed espansioni - l'accento. - funzione del soggetto e del predicato nella frase. - voci del presente, passato e futuro dei verbi avere ed essere. 	<p>dall'insegnante</p>
<p>capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere il nucleo essenziale di una frase discriminando gli elementi essenziali - incrementa il proprio vocabolario, migliora l'aspetto lessicale e semantico, riesce a padroneggiare la costruzione di frasi dapprima semplici poi sempre piu' complesse 	<ul style="list-style-type: none"> -produzione di frasi sempre piu' complesse -poduzione di brevi testi di vario tipo, da soli o in piccolo gruppo in modalita' cooperativa -utilizzo corretto del primo vocabolario illustrato -associazione immagine-significato e parola-significato -attivita' ludiche e creative di gruppo per l'arricchimento linguistico e la produzione testuale 	<ul style="list-style-type: none"> -vocabolario illustrato -materiali predisposti dal docente in linea con le indicazioni del metodo (cartellini per associazioni logiche e semantiche, schede montessori per l'ampliamento del vocabolario, sinonimi, contrari, similitudini, materiali per l'arricchimento creativo del linguaggio) -nomenclature classificate

CURRICOLO VERTICALE CLASSI MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA – AMBITO PSICOLINGUISTICO CLASSI I - II

			<p>-scatole grammaticali (nome, aggettivo verbo, congiunzione, avverbio)</p> <p>-prima e seconda tavola dell'analisi logica</p>
--	--	--	---